

Farshid Delshad (1972) studierte Iranistik, Altorientalistik, Historisch- Vergleichende Sprachwissenschaft (I. Promotion), Semitistik und Kaukasiologie (II. Promotion) und unterrichtete im Iran, in den USA, Georgien, Russland und Deutschland Sprachen und Kulturen des Vorderen Orients. Er ist zurzeit am Institut für Islamwissenschaft und Neuere Orientalische Philologie in Bern/ Schweiz tätig.

**Logos Verlag Berlin**

**ISBN 978-3-8325-1620-8**

Anthologia Persica -Blütenlese klassischer und moderner persischer Poesie  
09. - 21. Jahrhundert mit Dichterbiographien, Annotationen und Glossar

**Farshid Delshad**

## **Anthologia Persica**



**Blütenlese klassischer und moderner persischer  
Poesie vom 09. bis zum 21. Jahrhundert  
mit  
Dichterbiographien, Annotationen und Glossar**

**Farshid Delshad**

**λογος**

## KURZBESCHREIBUNG DER CHRESTOMATHIE FÜR DASWOLRDWIDEWEB

### **ENGLISH**

ANTHOLOGIA PERSICA CONTAINS a selection of classical and contemporary Persian poems of more than fifty poets and poetesses since the emergence of New Persian poetry from 10<sup>th</sup> century up to the modern age. This chrestomathy includes also brief biographical surveys to each poet, comprehensive annotations towards complicated verses and difficult terms, as well as a concise Persian-German glossary. A short outlook about the history of Persian literature contributes the students for understanding of development of the Persian poetry from classical periods till modern epoch. This manual is suitable particularly for those students of Persian literature who are interested to deepen their acquaintance with variety of classical and modern Persian poetical works.

### **DEUTSCH**

ANTHOLOGIA PERSICA IST eine Blütenlese klassischer und moderner persischer Poesie von der Entstehung der neupersischen Literatursprache im 10. bis zum 21. Jahrhundert. Es werden Gedichtauszüge aus den Werken von über fünfzig Dichterinnen und Dichter vorgestellt. Die Chrestomathie verfügt außerdem über biographische Daten der Autorinnen und Autoren, ausführliche Annotationen zu komplexen Strophen und schwierigen Termini und ein Fachglossar zu den aufgeführten Gedichten. Eine Kurzbeschreibung der neupersischen Literaturgeschichte unterstützt das Verständnis der persischen Literaturentwicklung von der klassischen bis zur modernen Periode. Dieses Lesebuch eignet sich vor allen für Studierende der persischen Sprache und Literatur sowie Interessenten, die ihre Kenntnisse in der klassischen und gegenwärtigen Literatur Persiens vertiefen möchten.